

# STAMPEDE DANCER

## Wanderer 3 (Contra Linie)

48 Count 1 Wall, Contra Line

Musik: The Wanderer

Choreographie: unknown

(Die Tänzer stehen sich auf Lücke links gegenüber und schauen sich an.)

### Shuffle Right, Back Rock, Shuffle Left, Back Rock

- 1 + 2 RF nach rechts , LF neben RF, RF nach rechts
- 3 – 4 LF zurück , dann wieder Gewicht auf RF
- 5 + 6 LF nach links, RF neben LF, LF nach links
- 7 – 8 RF zurück, dann wieder Gewicht auf LF

### Shuffle Right, Back Rock, Shuffle Left, Back Rock

- 1 + 2 RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts
- 3 – 4 LF zurück, dann wieder Gewicht auf RF
- 5 + 6 LF nach links, RF neben LF, LF nach links
- 7 – 8 RF Zurück, dann wieder Gewicht auf LF

### Shuffle Forward, Kick Clap 2x, Shuffle Back, Back Rock

- 1 + 2 RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn
- 3 – 4 LF kickt zweimal nach vorn, dabei die Hände der Nachbarn gegenüber abklatschen
- 5 + 6 RF nach hinten, LF an RF, RF nach hinten
- 7 – 8 LF zurück, dann wieder Gewicht auf RF

### Shuffle Forward, Kick Clap 2x, Shuffle Back, Back Rock

- 1 – 2 RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn
- 3 – 4 LF kickt zweimal nach vorn, dabei die Hände der Nachbarn gegenüber abklatschen
- 5 – 6 RF nach hinten, LF an RF, RF nach hinten
- 7 – 8 LF zurück, dann wieder Gewicht auf RF

### a) Heel Dig Right, Clap, Heel Dig Left, Clap, x2

- 1 – 2 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF abstellen dabei klatschen
- 3 – 4 LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen dabei klatschen
- 5 – 6 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF abstellen dabei klatschen
- 7 – 8 LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen dabei klatschen

### b) ¼ Turn Shuffle Right Forward, ¼ Turn Shuffle Left Forward, x2

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung dabei RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung dabei LF nach vorn, RF an LF, LF nach vorn
- 5 + 6 ¼ Rechtsdrehung dabei RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung dabei LF nach vorn, RF an LF, LF nach vorn

### **Variation zu „a“**

#### **Heel, Hook, Heel, Heel, Hook, Hell**

- 1 RE Hacke vorn aufsetzen
- 2 RF kreuzt vor linkem Schienbein
- 3 RE Hacke vorn aufsetzen
- 4 RF an LF ransetzen
- 5 LI Hacke vorn aufsetzen
- 6 LF kreuzt vor rechtem Schienbein
- 7 LI Hacke vorn aufsetzen
- 8 LF an RF ransetzen

### **Variation zu „b“**

#### **Shuffle Right Forward , Shuffle Left Forward, Shuffle RightForward, Shuffle ½ Turn Left**

- 1-2 RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn  
(Mit Partner den rechten Arm einhaken und die nächsten 2 Shuffles im Kreis)
- 3-4 LF nach vorn, RF an LF, LF nach vorn
- 5-6 RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn aushaken
- 7-8 LF nach vorn mit ¼ Drehung nach RE, RF an LF , LF zurück mit ¼ Drehung nach RE

**Zum Schluss steht jeder Tänzer wieder an seinem Ausgangspunkt und der Tanz beginnt von vorn**

Wiederholung bis zum Ende