

STAMPEDE DANCER

T-Bone Shuffle

48 Count / 4 Wall

Musik: T-Bone Shuffle by Boz Scaggs, Billy B. Bad by George Jones, We Can Get There by Mary Griffin
Choreographie: unknown

Forward R, Jackie Gleason L, Shuffle Forward L, Step, Pivot ½ L

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn und LF nach vorn schwingen
- 3 – 4 LF vor rechtes Schienbein zurückschwingen und LF nach schräg links vorn schwingen
- 5 – 6 Cha Cha nach vorn (L - R - L)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Forward R, Jackie Gleason L, Shuffle Forward L, Step, Pivot ½ L

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor

Cross Rock, Shuffle Back Turning ½ R, Rock Forward, Coaster Step L

- 1 – 2 RF vor dem LF kreuzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha zurück, dabei ½ Rechtsdrehung (R - L - R)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

Cross Rock, Shuffle Back Turning ¾ R, Rock Forward, Shuffle In Place L

- 1 – 2 RF vor dem LF kreuzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha zurück, dabei ¾ Rechtsdrehung (R - L - R)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha am Platz (L - R - L) **oder wie oben ein Coaster Step links**

Side Shuffle R, ½ Turn R & Side Step L, Hold, ½ Turn R & Side Step L, Hold, Side Shuffle L

- 1 + 2 Cha Cha nach rechts (R - L - R)
- 3 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach links
- 4 Halten und klatschen
- 5 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach rechts
- 6 Halten und klatschen
- 7 – 8 Cha Cha nach links (L - R - L)

¼ Turn L & Shuffle Forward R + L, Step, Pivot ½ L, Step, Pivot ¼ L

- 1 + 2 ¼ Linksdrehung auf dem linken Ballen und Cha Cha nach vorn (R - L - R)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (L - R - L)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn und ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Wiederholung bis zum Ende