

STAMPEDE DANCER

Speak To The Sky

Choreographie: unknown

Beschreibung: 56 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate

Musik: Speak To The Sky By Brendon Walmsley

Right Forward Lock & Scuff, Left Forward Lock & Scuff

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF starker Bodenstreifer nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF starker Bodenstreifer nach vorn

Forward Right, Tab Left Toe Behind Right, Step Back Left, Point Right Heel Forward; Repeat

- 1-2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- 5-6 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 7-8 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen

Four Toe Struts Back

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7-8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

Two Right Hooks, Grapevine Right

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen und RF zum linken Knie anheben
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen und RF zum linken Knie anheben
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Two Left Hooks, Grapevine Right

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen und LF zum rechten Knie anheben
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen und LF zum rechte Knie anheben
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Two ¼ Monterey Turns Right

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

Charleston

- 1-2 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen & leicht vor dem LF gekreuzt auftippen und halten
- 3-4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen & RF Schritt zurück und halten
- 5-6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen & leicht hinter dem RF gekreuzt auftippen und halten
- 7-8 Linke Fußspitze nach vorn schwingen & LF Schritt nach vorn und halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/ Brücke: Am Ende der 3. und 6. Runde tanze die letzte Sektion (Charleston) noch einmal.