

# STAMPEDE DANCER

## Pina Co-Cha-Cha

32 Count 2 wall

Musik : Two Pina Coladas by Garth Brooks  
Just Like A Rodeo by Roger Brown & Swing City  
Are You In It For Love by Ricky Martin

Choreographie: unknown

---

### Chassè, Rock Back L+R

- 1 – 2 Schritt nach links mit links – RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3 – 4 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 5 – 8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich nach rechts

### Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward R + F

- 1 – 2 Cha Cha nach vorn (L – R – L)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beide Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 5 – 6 Cha Cha nach vorn (R – L – R)
- 7 – 8 Cha Cha nach vorn (L – R – L)

### Step, Pivot ¾ L, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ Shuffles Forward

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9Uhr)
- 3 – 4 Cha Cha nach vorn (R – L – R)
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links- ½ Drehung rechts herum auf beide Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3Uhr)
- 7 – 8 Cha Cha nach vorn (L – R – L)

### ½ Turn L & Rock Back, Shuffle Forward, ½ Turn R & Rock Back, ¼ Turn R & Step, Together

- 1 – 2 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und Schritt zurück mit rechts (9Uhr)  
Gewicht zurück auf den LF
- 3 – 4 Cha Cha nach vorn (R – L – R)
- 5 – 6 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt zurück mit links (3Uhr)  
Gewicht zurück auf den RF
- 7 – 8 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach links mit links (6Uhr)  
RF an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende