

STAMPEDE DANCER

Kid Rock Alabama

32 Count 4 wall

Musik: All Summer Long by Kid Rock

Choreographie: unknown

Heel, Touch Back, Shuffle Forward R + L

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 & 4 Cha Cha nach vorn (R – L – R)
- 5 – 6 Linke Hacke vorn auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 & 8 Cha Cha nach vorn (L – R – L)

Rock Forward, Shuffle Back Turning $\frac{1}{2}$ R, Rock Forward, Shuffle Back Turning $\frac{3}{4}$ L

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (R – L – R) (6 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7 & 8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{3}{4}$ Drehung links herum ausführen (L – R – L) (9 Uhr)

Side Rock-Cross R + L, Mambo Forward, Sailor Shuffle Turning $\frac{1}{4}$ L

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF und RF an den LF heransetzen
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF (6 Uhr)

Cross-Back-Heel & Cross-Back-Heel & Cross- $\frac{1}{4}$ Turn R-Heel & Cross-Back-Heel &

- 1 & 2 RF über LF kreuzen – Schritt zurück etwas nach schräg links hinten mit LF und rechte Hacke vorn auftippen
- & RF an LF heransetzen
- 3 & 4 LF über RF kreuzen – Schritt zurück etwas nach schräg rechts hinten mit RF und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an RF heransetzen
- 5 & 6 RF über LF kreuzen – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt zurück etwas nach schräg links hinten mit LF und rechte Hacke vorn auftippen (9 Uhr)
- & RF an LF heransetzen
- 7 & 8 LF über RF kreuzen – Schritt zurück etwas nach schräg rechts hinten mit RF und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde – 9 Uhr)

Jazz Box

- 1 – 2 RF über LF kreuzen – Schritt zurück mit LF
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde – 6 Uhr)

Cross-Back-Heel & Cross-Back-Heel &

- 1 & 2 RF über LF kreuzen – Schritt zurück etwas nach schräg links hinten mit LF und rechte Hacke vorn auftippen
- & RF an LF heransetzen
- 3 & 4 LF über RF kreuzen – Schritt zurück etwas nach schräg rechts hinten mit RF und linke Hacke vorn auftippen
- & LF an RF heransetzen