

# STAMPEDE DANCER

## Irish Stew

32 Count 4 wall

Musik: Irish Stew von Sham Rock, Women Rule The World von Lonestar, Days Go By von Keith Urban  
Choreographie: unknown

---

### Point Switches - Clap 2x, Heel Switches - Clap 2x

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen.
- 3 – 4 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen, 2x klatschen
- 5 – 6 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen.
- 7 – 8 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, 2x klatschen

### Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Step, Pivot 1/2

- 1 – 2 Cha Cha Cha nach vorn (R – L – R)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 5 – 6 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

### Cross Rock, Chassè R + L

- 1 – 2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF.
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 – 6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7 – 8 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Toe Touches, Sailor Shuffle, Toe Touches, Sailor Shuffle Turning ¼ L

- 1 – 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 – 4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5 – 6 Linke Fußspitze vorn, Linke Fußspitze links auftippen
- 7 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- 8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

**Tanz beginnt von vorn**