

STAMPEDE DANCER

Canadian Stomp

36 Counts, 4 Wall

Musik: Honey, I'm Home by Shania Twain ; Copperhead Road by Steve Earl
Choreographie: unknown

Toe, Heel, Cross, Hold

- 1 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach innen
- 2 Rechten Hacken vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach außen
- 3 RF vor linken aufsetzen, Fußspitze zeigt nach vorn
- 4 Halten
- 5 – 8 wie 1 – 4, aber mit links

Toe, Heel, Cross, Hold

- 1 – 8 wie Schrittfolge vorher

Backward, Triple Step, Grapevine Right, Brush

- 1 – 2 Schritt rückwärts mit rechts
- 3 – 4 Schritt rückwärts mit links
- 5 – 8 Kleinen Schritt rückwärts mit rechts, kleinen Schritt rückwärts mit links und RF neben LF auftippen (Wechselschritt), halten (8)

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linkes Bein gestreckt nach diagonal recht vorne kicken

Grapevine Left With $\frac{1}{4}$ Turn Left, Brush, Jazz Box

- 5 Schritt nach links mit links
- 6 RF kreuzt hinter LF
- 7 Schritt nach links mit links, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links ausführen
- 8 Rechtes gestrecktes Bein nach vorn kicken

- 1 RF vor LF kreuzen
- 2 LF hinter RF aufsetzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 LF heransetzen

Nun beginnt alles wieder von vorn