

# STAMPEDE DANCER

## Bread And Butter

32 Count 4 wall

Musik: Shortenin´ Bread

Choreographie: Roz Morgen

---

### Lindy (Side Shuffle), Rock Step Back R + I

- 1 – 2 Cha-Cha nach rechts (R - L – R)
- 3 LF Schritt zurück, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5 wie 1 – 4 , aber spiegelbildlich nach links

### Forward Shuffle, ½ Pivot R, Shuffle Turning ½ R , Rock Step

- 1 – 2 Cha-Cha nach vorn (r-I-r)
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5 – 6 Cha-Cha nach vorn ( I-r-I), dabei ½ Rechtsdrehung ausführen
- 7 RF Schritt zurück, LF etwas einheben
- 8 Gewicht zurück auf den LF

### Vine R, Shuffle Turning ¼ R, Rock Step, Shuffle Turning ½ L

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- 3 – 4 Cha Cha auf der Stelle (r-I-r), dabei ¼ Rechtsdrehung
- 5 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den RF
- 7 – 8 Cha Cha auf der Stelle (I-r-I), dabei ½ Linksdrehung

### Heel Tap – Toe Touches, Monterey Turn

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 RF an LF heransetzen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 LF an RF heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF an LF heransetzen
- 7 Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF an RF heransetzen

Das Ganze wiederholen bis zum Ende